



Procurando o Espírito da Primavera

Mosa Mahlaba

Selina Masego Morulane



Matemática em Família
desde o berço

Early
Family
Math



Interactive Story

Português

Leitores Adultos

3 Níveis de Diálogo Escolha um nível apropriado para o seu filho. Reserve um tempo para reflexão ao fazer perguntas ou comentários. Ajude com a resposta quando seu filho tiver dificuldades e acompanhe as respostas corretas com perguntas ou comentários que sejam pequenas extensões da resposta da criança.

Nível 1 Faça perguntas simples e diretas. Pergunte e aponte para o que está na página. Onde está o brinquedo? O que eles estão fazendo? Qual o nome disso? Qual cor é essa? Quantas bolas têm aqui?

Nível 2 Faça perguntas genéricas ou abertas sobre o ponto em que a história está. O que você vê acontecendo aqui? O que são essas coisas?

Nível 3 Faça perguntas sobre o enredo. O que aconteceu? O que vai acontecer depois? Você já teve experiências ou viu coisas semelhantes a isso? Como ela se sente quando isso acontece?

Temas Matemáticos e Vocabulário Esta história aborda formas e descrições. Palavras para praticar: círculo, oval, arco, cone, retângulo, triângulo, grande, longo, mais longo, longe, longe, distância, grande, maior, padrão, cor, brilhante, maçante, silencioso, monótono, gigante, escuro, escuro, muito escuro e resolução de problemas.

Leia, Converse e Divirta-se! As perguntas e comentários fornecidos são apenas o começo.

Para a 1ª leitura, leia as perguntas e comentários em vermelho

Para a 2ª leitura, leia as perguntas e comentários em azul

Para a 3ª leitura, leia as perguntas e comentários em verde

Depois disso, siga os interesses do seu filho e deixe a conversa fluir de maneira divertida.



O frio do inverno havia passado. A primavera estava chegando à aldeia de Nkanyezi. Logo os aldeões se reuniriam para celebrar a nova estação. Nkanyezi ansiava pelo Festival da Primavera mais do que qualquer outro dia do ano.

1. O Festival da Primavera é um grande evento para Nkanyezi e sua aldeia. Quais são algumas celebrações que você espera ansiosamente? O que as torna especiais para você?

2. Uma borboleta pousou na mão dela. Você já viu uma borboleta pousar em você?

3. Identifique diferentes formas nesta imagem. Existem círculos, ovais (círculos esticados), arcos (partes de círculos), cones no topo das cabanas e retângulos para as portas e janelas.



Numa manhã quente, Nkanyezi ouviu dois anciãos da aldeia conversando sobre o festival. "O povo de Ndiovu perdeu o seu espírito de celebração", suspirou um deles. "De que forma podemos ter um Festival de Primavera numa aldeia que se esqueceu de como celebrar?" questionava o outro.

1. Em ocasiões especiais, grupos de pessoas se reúnem e fazem coisas que celebram esse dia especial. Quais são as coisas que tornam um dia especial para você? (música, comida, pessoas específicas, roupas, lugar, decorações, atividades)
2. Você já ouviu a conversa de outra pessoa? Quando é aceitável fazer isso e quando é invasão de privacidade?
3. O que em seus rostos diz que os anciãos e Nkanyezi estão preocupados?



Nkanyezi estava preocupada. "Como o sol brilhará novamente a menos que cantemos para acordá-lo de seu sono de inverno?" ela se perguntou. Nkanyezi pensou por um longo tempo. "Devo descobrir o que perdemos", decidiu ela. "Devo ir em busca de coisas que tragam de volta o espírito de celebração à minha aldeia."

1. Nkanyezi está posando de uma maneira especial. O que ela está fazendo quando fica assim?

2. Ela parece ter idade suficiente para fazer uma longa jornada sozinha? Quais são as viagens mais longas que você já fez? Foi assustador estar tão longe ou foi emocionante estar em novos lugares, ou talvez um pouco dos dois?

3. Nkanyezi está praticando a resolução de problemas. Em vez de desistir, ela vai pensar muito sobre o problema e vai buscar ajuda de outras pessoas que possam ter boas ideias para ela!



Os anciãos deram a Nkanyezi sua bênção para a jornada. Deram-lhe uma bolsa para carregar as coisas que encontrasse. Nkanyezi estava com medo, mas acreditava que teria sucesso.

1. Você já teve medo de fazer algo que sabia que deveria fazer? O medo pode ser uma coisa boa quando nos impede de fazer algo perigoso, mas também pode atrapalhar quando sabemos que precisamos fazer algo de que temos medo.

2. Como você superou o seu medo quando realmente teve que fazer algo que o assustava?

3. Observe as montanhas vermelhas ao longe. Ela viajará até lá em breve. O que você acha que ela encontrará lá?



Nkanyezi caminhou o dia todo. Ela subiu uma colina e desceu até um vale. Ela navegou pelo grande rio e escalou entre as rochas pontiagudas. Ela marchou pelas planícies até chegar à sombra das montanhas vermelhas.

1. Ela passou por colinas, vales, rios, rochas, planícies e montanhas. Você consegue pensar em outras características de terreno não mencionadas nesta lista?

2. Você já esteve em um veleiro? As velas em seu barco têm a forma de triângulos. Às vezes, as velas em veleiros maiores têm a forma de retângulos.

3. Você gosta de andar de barco? Algumas pessoas ficam enjoadas quando andam de barco (seus estômagos ficam embrulhados). Você conhece alguém com esse problema?



Quando a noite se aproximava, Nkanyezi chegou a uma aldeia com padrões e cores como nunca tinha visto antes. Ela contou aos anciãos da aldeia sobre sua jornada para trazer de volta o espírito de celebração ao seu povo.

A mãe desta tribo deu um presente a Nkanyezi. Ela disse à garota: "Com amor, damos a você esta tinta para restaurar a cor da sua aldeia." Nkanyezi agradeceu aos anciãos e colocou a tinta em sua bolsa. Logo cedo na manhã seguinte, ela seguiu seu caminho.

1. Como você compararia as cores que este ancião está usando, com as cores usadas pelos anciãos da aldeia de Nkanyezi?

2. Quais cores você escolheria se estivesse criando uma celebração? Cores brilhantes, vivas e de alta energia provavelmente seriam uma ideia melhor para uma celebração do que cores maçantes, suaves e de baixa energia.

3. Quais são algumas das suas cores favoritas?



Nkanyezi caminhou o dia todo, por uma vasta floresta de árvores gigantes. Quando o céu ficou escuro demais para ela ver, ela ouviu o som de tambores batendo. Ela correu em direção às batidas, sentindo o espírito da dança chegando aos seus pés cansados.

1. Quantas árvores você consegue contar nesta imagem? Você as contou uma de cada vez, ou duas de cada vez, ou de alguma outra forma?
2. O que você nota nessas árvores? Uma coisa é que elas não têm galhos baixos. Você já viu árvores como essa por aí onde você mora?
3. Se você estivesse no meio de uma floresta vasta e escura à noite, você acha que poderia se mover rapidamente? Ela deve ser muito corajosa!



Nkanyezi se viu na aldeia de Bhubezi. As pessoas estavam sentadas ao redor de uma fogueira, tocando tambores e cantando. Ela nunca tinha ouvido uma música tão maravilhosa. Ela contou aos anciãos da aldeia sobre sua jornada para trazer de volta o espírito de celebração ao seu povo. O povo de Bhubezi a convidou para descansar e passar a noite.

1. Como você se sentiria ao encontrar pessoas que não conhece no meio da floresta à noite? Você teria medo delas ou teria vontade de dançar com elas?

2. Olhe para os rostos das pessoas dançando. Eles estão gostando da dança? Como você sabe?

3. Você gosta de dançar?



De manhã, o chefe chamou Nkanyezi. "Minha filha", disse ele, "aqui está um tambor especial. Ele reproduz uma música nova toda vez que você o toca." Nkanyezi agradeceu aos anciãos e colocou o tambor em sua bolsa. Ela seguiu seu caminho novamente, encantada com esse presente de música e dança.

1. Esta anciã se veste de forma muito colorida. As roupas que você veste são coloridas ou prefere cores menos vibrantes?
2. Olhe para as formas que compõem a franja do manto da anciã e as joias ao redor de sua cabeça. Quais formas você vê?
3. Nkanyezi recebeu presentes de cores, música e dança. Você consegue pensar em outros aspectos de uma celebração que ela ainda precisa para sua aldeia?



No terceiro dia de sua jornada, ao passar por um campo de vacas gordas, seu nariz começou a formigar. Um aroma fez cócegas nas suas papilas gustativas e sua boca começou a salivar. Ela seguiu o cheiro e chegou a uma aldeia onde encontrou pessoas paradas sobre panelas fumegantes de ensopado. Esta tribo era famosa por seus banquetes e Nkanyezi nunca havia experimentado tais sabores antes. Depois de comer até se saciar, ela contou aos anciãos da aldeia sobre sua jornada para trazer de volta o espírito de celebração ao seu povo.

1. Um ingrediente importante que falta é a comida! Algumas celebrações têm comidas específicas. Pense em alguns alimentos que você gosta de comer e que são especialmente servidos em algumas celebrações.

2. O que na imagem diz que Nkanyezi está sentindo um aroma que ela gosta? Quais são alguns dos seus cheiros favoritos?

3. Os cheiros podem ser muito bons em trazer memórias à mente. Existem alguns cheiros que fazem você lembrar de eventos, lugares ou pessoas específicas?



No dia seguinte, o conselho de cozinheiros deu a ela uma mistura secreta de temperos. "Nossa filha", disseram eles, "com esses temperos, barrigas felizes são garantidas! Nós lhe damos o presente da boa comida." Nkanyezi agradeceu aos anciãos e colocou os temperos em sua bolsa. Ela sabia que tinha tudo o que precisava. Com energia renovada, ela começou a longa jornada de volta à aldeia de Ndlovu.

1. Hum... Ela está com algo faltando nesta imagem. Onde está o tambor dela?

2. Mais uma vez, os anciãos da aldeia estão vestidos com roupas muito coloridas. Parece que as pessoas que levam jeito para celebrar usam muitas cores festivas em suas roupas.

3. Olhando para esta imagem com todas aquelas expressões intensas, você quase pode sentir o cheiro dos deliciosos temperos. Quais são seus temperos favoritos para colocar na comida?



Quando ela chegou em casa, os aldeões se reuniram ao seu redor para ouvir sobre suas aventuras. Ela contou-lhes histórias do que tinha visto, ouvido e comido. Então ela abriu a bolsa para compartilhar os presentes dados. Os aldeões se alegraram ao receber esses tesouros.

A generosidade dos outros e a coragem de Nkanyezi trouxeram de volta cor, música e dança para o povo. E assim o espírito de celebração foi restaurado na aldeia de Ndlovu.

1. Veja como as cores monótonas das roupas da aldeia foram substituídas por essas cores felizes e festivas!

2. O que você acha? A aldeia se lembrou de como comemorar?

3. É incrível como atos de generosidade, bondade e carinho podem elevar o espírito das pessoas ao nosso redor. Você consegue se lembrar de alguma ocasião em que algo que você fez por alguém fez uma grande diferença em como essa pessoa se sentiu? Como isso fez você se sentir?

Searching for the spirit of Spring

Author -- MosaMahlaba

Illustration -- Selina Masego Morulane

Language -- English

Level -- Read aloud

© Mosa Mahlaba, Selina Morulane, Sibusiso Mkhwanazi, Book Dash 2015

Creative Commons: Attribution 4.0

Source www.africanstorybook.org

Original source www.bookdash.org

